

# PROGETTI anno scolastico 2014-2015

## *Area del recupero, sostegno, integrazione*

### **Progetto RECUPERO E SOSTEGNO**

*Referente prof.ssa Lorella Nardini*

#### **Riferimenti normativi :**

- **Legge n.1 dell'11/01/07**
- **D.M. 42 del 22/05/07**- Modalità di attribuzione credito scolastico e di recupero dei debiti formativi-secondaria superiore
- **D.M. 80 del 3/10/07** – Recupero debiti formativi entro la fine dell'anno scolastico
- **O.M. 92 del 5/11/2007** – Indicazioni su attività recupero debiti
- **Nota 4 giugno 2008**
- **DPR 122/09** Regolamento sulla valutazione

#### **PREMESSA**

Sanare le lacune riscontrate nella preparazione degli alunni è uno degli obiettivi che la scuola si pone. I meccanismi con cui perseguire tale obiettivo possono essere sintetizzati in:

- attività di sostegno da svolgere in itinere, anche per classi parallele;
- attività di sostegno da svolgere con l'ausilio di sportelli didattici;
- corsi di recupero da svolgere a fine primo periodo o a fine secondo periodo.

Le risorse finanziarie a disposizione della scuola dovranno quindi essere opportunamente suddivise tra queste due ultime modalità.

A seguito degli interventi del collegio docenti del 14 febbraio 2014 per questo anno scolastico si intende porre maggior attenzione all'attività di sostegno attraverso lo sportello didattico per prevenire fin da subito situazioni di criticità relativamente a carenze didattiche e disciplinari, con lo scopo di migliorare il profitto.

#### **SOSTEGNO**

Nei CdC convocati per la programmazione annuale, **oltre al recupero in itinere a valere per tutte le materie**, i docenti possono prevedere le seguenti iniziative di sostegno (compatibilmente con le risorse che saranno assegnate):

- sostegno per classi parallele;
- sportelli didattici per le classi del triennio;
- corsi di sostegno pomeridiani per le classi del biennio.

Sarà cura dei dipartimenti individuare fin da subito, alla luce delle esperienze pregresse, una serie di argomenti fondamentali per il buon avvio e/o proseguimento dell'anno scolastico specialmente nelle discipline dove più alto risulta essere il numero delle insufficienze.

#### **RECUPERO (primo periodo)**

Il **Consiglio di classe**, in sede di **scrutinio**, individua **gli studenti insufficienti** in una o più discipline e li indirizza alle attività di recupero; in quella sede viene compilato un apposito modello (MOD. F) destinato al Responsabile del progetto RECUPERO E SOSTEGNO contenente le indicazioni sulle modalità di recupero

L'attività di recupero del primo periodo viene così organizzata:

#### **1. Settimana di pausa della normale attività didattica obbligatoria per tutti gli insegnamenti nelle classi 1,2,3,4 da effettuarsi a fine gennaio dopo gli scrutini**

•

In questa settimana si dovranno svolgere percorsi di recupero e/o approfondimento da parte di ciascun insegnante secondo il proprio orario e nelle proprie classi.

I percorsi di recupero e/o approfondimento dovranno essere dettagliatamente esplicitati nella riunione di dipartimento successiva agli scrutini ed il loro svolgimento verrà annotato con precisione sul registro di classe.

L'attività di approfondimento è prevista per gli alunni che non presentano insufficienze nella disciplina.

I percorsi di recupero si svolgeranno in classe per gruppi di livello, anche mediante il supporto di studenti tutor.

## **2. Corsi di recupero pomeridiani aggiuntivi .**

Compatibilmente con le risorse finanziarie, potranno essere attivati corsi di recupero pomeridiani.

Questi ultimi riguarderanno solo le classi del biennio. I singoli Consigli di classe attribuiranno i corsi per le diverse discipline con le seguenti priorità:

- a. discipline in orario per 2/3 ore settimanali e per le quali la settimana di interruzione non porterebbe a un lavoro proficuo e dove vi sia un numero elevato di insufficienze;
- b. discipline per le quali si riscontrano gravi e diffuse insufficienze che necessitano di un'attività di recupero più approfondita.

**Il periodo di svolgimento dei corsi pomeridiani è individuato in concomitanza con la settimana di pausa didattica.** Gli eventuali corsi si terranno secondo un calendario prestabilito con giornate dedicate a specifiche discipline per evitare sovrapposizione di corsi per i singoli alunni.

**3. Lo studio individuale** si prefigura come ulteriore lavoro da far svolgere autonomamente dagli alunni non avviati ai corsi di recupero, su indicazione degli insegnanti, a completamento della settimana di pausa didattica.

**I Dipartimenti disciplinari**, nella riunione successiva agli scrutini:

- organizzano per le varie classi in parallelo le attività di recupero da svolgere durante la settimana di interruzione e gli approfondimenti per gli alunni che non hanno insufficienze e non sono impegnati in attività di gruppo di recupero.
- sulla base di elenchi predisposti dal Responsabile del progetto RECUPERO E SOSTEGNO, **organizzano i gruppi di recupero** quando espressamente richiesto dai Consigli di classe. Per le classi del biennio si dovrà tenere conto del numero in rapporto all'efficacia e della composizione con le seguenti priorità:
  1. gruppo classe
  2. gruppi per classi parallele (nel qual caso si possono sommare le ore destinate al recupero fino ad un massimo di 4 ore)

Verranno inoltre **individuati i docenti disponibili** a svolgere corsi di recupero / sportello che potranno essere:

1. docente della classe
2. docenti di classi parallele della medesima disciplina
3. docenti della disciplina

Saranno esplicitati **i contenuti dei vari corsi in relazione agli obiettivi minimi disciplinari da raggiungere** e saranno compilati appositi modelli (MOD.L) contenenti tutte queste informazioni.

In caso di necessità, **i docenti esterni** saranno individuati secondo criteri già stabiliti e secondo elenchi predisposti nel corso di questi ultimi anni scolastici.

## **VERIFICA**

La verifica secondo le indicazioni dei dipartimenti e dei singoli docenti e viene svolta nel corso della mattinata prima dei consigli di classe di marzo. **La verifica è unica con modalità scritta.** Nel

caso di insufficienza grave solo all'orale, per le lingue straniere, il Consiglio di classe può optare per la verifica orale.

### **RECUPERO (secondo periodo)**

Il **Consiglio di classe** in sede di **scrutinio finale** individua gli studenti da indirizzare alle attività di recupero e con un apposito modello (MOD.F) fornisce al Responsabile del progetto RECUPERO E SOSTEGNO l'elenco degli alunni con l'indicazione del tipo di attività che devono svolgere.

Le attività di recupero possono essere:

1. **Corsi di recupero** attivati per le materie dove più diffuse si presentano le insufficienze e/o la gravità (da statistiche elaborate sugli precedenti matematica, latino, inglese, italiano) di norma non più di due corsi a ragazzo per un monte ore preventivamente accantonato.
2. **Studio individuale** con assegnazione di un lavoro personalizzato da parte del docente

I **Dipartimenti disciplinari**, nella riunione successiva agli scrutini, sulla base di elenchi predisposti dal Responsabile del progetto RECUPERO E SOSTEGNO, **organizzano i gruppi di recupero** tenendo conto del numero in rapporto all'efficacia e della composizione con le seguenti priorità:

1. gruppo classe
2. gruppi per classi parallele.

In quella sede verranno inoltre **individuati i docenti disponibili** a svolgere corsi di recupero che potranno essere:

1. docente della classe
2. docenti di classi parallele
3. docenti della disciplina

Le ore da attribuire a ciascun corso saranno successivamente proposte dal Responsabile del progetto RECUPERO E SOSTEGNO tenuto conto:

- a. del monte ore disponibile in base alle indicazioni ricevute dal Dirigente scolastico;
- b. del numero totale dei corsi da attivare.

Di norma verrà attribuito un numero maggiore di ore ai corsi con un maggior numero di studenti.

Saranno esplicitati **i contenuti dei vari corsi in relazione agli obiettivi minimi disciplinari da raggiungere** e saranno compilati appositi modelli (MOD.L) contenenti tutte queste informazioni.

In caso di necessità, **i docenti esterni** saranno individuati secondo criteri già stabiliti e secondo elenchi predisposti nel corso di questi ultimi anni scolastici.

**PERIODI DI SVOLGIMENTO DEI CORSI:** fine giugno (dopo gli scritti dell'esame di Stato), luglio, con termine il 26 agosto 2015 (sospensione obbligatoria nel periodo dal 1 agosto al 16 agosto).

I corsi si terranno secondo un calendario prestabilito con giornate dedicate a specifiche discipline alternando gruppi biennio e triennio per evitare sovrapposizione di corsi per i singoli alunni.

### **VERIFICA**

La tipologia di verifica richiesta rispecchia le indicazioni Miur.

### *Integrazione alunni stranieri / BES*

*Referente: prof.ssa Maria Grazia Pino*

Il progetto nasce dalla necessità di fornire agli studenti con Bisogni Educativi Speciali (BES) un supporto adeguato al loro inserimento con lo scopo di fornire tutti gli strumenti utili all'integrazione e al successo formativo.

In particolare il progetto propone attività per gli studenti non madrelingua iscritti al liceo un supporto e sostegno linguistico per l'acquisizione di competenze linguistiche adeguate al corso di studi intrapreso, al fine di garantire anche nei loro confronti la reale attuazione del diritto allo studio, in continuità con gli anni precedenti. Il progetto prevede inoltre di facilitare i rapporti fra scuola e famiglia e di attivare le iniziative connesse con la normativa BES, anche in funzione della programmazione del Gruppo di Lavoro per l'Inclusività.

### *Educazione alla salute, alla legalità e alla solidarietà*

*(in collaborazione con ASL/EE.LL./Esperti di settore/Associazioni territoriali/Forze dell'ordine)*

#### *Educazione alla salute, primo soccorso in situazioni di emergenza/accoglienza/progetto Mafalda/CIC*

*Referente: prof. Massimo Cellai*

Il progetto ha lo scopo di prevenire il disagio giovanile, educare alla salute intesa come equilibrio fisico, psichico e sociale, educare gli alunni a stili di vita e comportamenti in grado di favorire la tutela della loro salute prevenendo laddove possibile le situazioni a rischio.

Nell'ambito del progetto sono previste iniziative con l'intervento di esperti, colloqui individuali e/o di gruppo con una psicologa (CIC), nonché attività che coinvolgono attivamente gli studenti delle classi del triennio (peer education) – progetto Mafalda.

#### *Scuola e volontariato (Liberamente)*

*Referenti: proff. Daniela Lazzari e Antonio Chiaravallotti*

Il progetto intende contribuire alla formazione di nuovi atteggiamenti nei confronti dei disagi sociali, sensibilizzare i giovani sulle tematiche della solidarietà facilitando contemporaneamente la conoscenza delle associazioni di volontariato, e far acquisire la consapevolezza di cittadino responsabile.

Il gruppo di alunni LIBERAMENTE, che si riunisce tutte le settimane anche in presenza del

referente del CESVOT, incontra le associazioni ( Mani Tese, Emergency, Shalom, Amnesty International ecc.) e individua i progetti da seguire che vengono finanziati con varie iniziative previste nel progetto.

Risultati attesi:

maturazione di nuovi atteggiamenti di responsabilità personale nei confronti degli “altri”;  
acquisizione di autonomia nelle organizzazioni delle varie attività;  
realizzazione di almeno tre diversi progetti nel Sud del mondo.

***Parlamento Regionale degli Studenti Toscana***  
***Referente: prof. Antonio Chiaravalloti***

Il progetto di carattere regionale è rivolto a tutti gli studenti delle scuole superiori di secondo grado, con lo scopo di attivare, motivare e sostenere la partecipazione a processi decisionali in ambito istituzionale, valorizzando il senso della partecipazione attiva.

***“Scegli la vita”***  
***Referente: prof.ssa Patrizia Pecchia***

Il progetto intende promuovere azioni integrate tra educatori, Polizia Municipale, Stradale e Arma dei Carabinieri, per diffondere la cultura del corretto comportamento e rispetto delle regole del Codice della Strada, tra gli alunni delle classi seconde che si apprestano al conseguimento del patentino e avviarli alla cultura del rispetto degli altri.

## ***Area dell'orientamento***

***Orientamento in entrata***  
***Referente: prof. Ferdinando Passalia***

Il progetto assolve al compito istituzionale di orientare le scelte degli alunni delle scuole medie inferiori attraverso un adeguato livello di informazione/formazione.

Le attività previste comprendono, fra l'altro, esperienze di stage presso la nostra scuola e iniziative di “scuola aperta” che potranno mettere contatto i futuri alunni con gli insegnanti, gli studenti attualmente frequentanti e le strutture.

***Orientamento in uscita***  
***Referente: prof.ssa Lorella Pinferi***

Il progetto si rivolge agli alunni delle classi quarte e quinte ed ha come finalità quella di far prendere coscienza delle opportunità di una scelta post diploma consapevole, valorizzando le competenze personali.

Nell'ambito delle attività gli studenti avranno la possibilità di ricevere informazioni e di

partecipare alle iniziative poste in essere dall'Università.

***Apprendere facendo - Alternanza Scuola-Lavoro***  
***Referente: prof.ssa Monica Bianchini***

Il progetto è destinato a supportare in consigli delle classi quarte che vorranno inserire nella Programmazione annuale attività di alternanza scuola lavoro. La finalità curricolare rimane quella di creare un collegamento tra la scuola e il mondo del lavoro. Le modalità di svolgimento prevedono esperienze di stage volte a favorire l'integrazione tra il sapere e il saper fare. Tra gli obiettivi de progetto si evidenziano il potenziamento delle competenze relazionali e i processi di autovalutazione finalizzati all'orientamento personale per le scelte future.

Parallelamente alle attività ormai consolidate, si sviluppano anche iniziative per le classi seconde e terze in relazione a particolari attività collegate con il territorio, come ad esempio i Comics e le iniziative del FAI alle quali i nostri studenti partecipano con attività di stage.

***Area della comunicazione***

***Cineforum: il secolo breve***  
***Referenti: proff. Anna Nelli, Daniela Lazzari, Antonio Chiaravalloti***

Il progetto ha lo scopo di integrare il linguaggio "verbale" e i contenuti del programma di storia contemporanea con il linguaggio del cinema e i contenuti veicolati dalla filmografia.

***Ora d'aria***  
***Referente: prof. Antonio Chiaravalloti***

Il progetto ha lo scopo di arricchire le pratiche didattiche, di attuare metodologie attive di apprendimento e di cooperazione tra docenti e tra docenti e alunni; si prefigge inoltre di approfondire tematiche di attualità, anche extracurricolari, e di creare occasioni di interdisciplinarietà.

***Laboratorio teatrale***  
***Referente: prof.ssa Francesca Donati***

Lo spazio del laboratorio teatrale offre agli studenti la possibilità di praticare un percorso esperienziale altamente significativo e motivante, formando un gruppo di lavoro centrato sulla cooperazione, l'inclusione sociale e culturale, la consapevolezza corporea e relazionale.

*Danza d'espressione*  
*Referente: prof.ssa Francesca Donati*

Lo spazio della danza propone un lavoro sulla consapevolezza corporea e di espressione, nonché di integrazione mente – corpo.

*Area del potenziamento di ambiti disciplinari*

**Ambito scientifico**

**Olimpiadi e giochi, concorsi**

*Giochi di Matematica e Fisica*  
*Referenti: proff. Paolo Nardini, Monica Benedetti*

L'obiettivo primario consiste nell'offrire occasioni per promuovere il gusto e la passione per l'apprendimento della matematica e della fisica, coltivare l'eccellenza in matematica e in fisica e sviluppare le capacità di autovalutazione e di collaborazione degli studenti. Le azioni previste consistono nell'effettuazione di gare di matematica e fisica individuali e/o a squadre presso il nostro istituto e presso sedi individuate dagli enti organizzatori.

*Un invito alla logica e alla teoria dei giochi*  
*Referente: prof.ssa M. Rosaria Dimuccio*

Il progetto permette l'approfondimento di aspetti non usuali della matematica controintuitiva, dei paradossi e della teoria dei giochi, con cenni alla crittografia.

*Olimpiadi di Chimica e di Biologia*  
*Referente: prof.ssa Antonella Nieri*

Il progetto ha lo scopo di fornire agli studenti un'opportunità per verificare le loro inclinazioni e attitudini per lo studio e la comprensione dei fenomeni dei processi naturali. Inoltre permette la realizzazione di un confronto tra le realtà scolastiche delle diverse regioni italiane.

## **Approfondimenti disciplinari area scientifica**

### *Santuario Pelagos: osservazione dei cetacei* *Referente: prof.ssa Giovanna Campoli*

Il progetto nasce dall'esigenza di sensibilizzare gli studenti ad una conoscenza diretta dell'ambiente marino e al suo rispetto. Si svolge in tre fasi, le prime due in ambiente scolastico, la terza direttamente nell'ambiente marino.

Le finalità sono insegnare il rispetto del mare e dell'ambiente, sensibilizzare ai problemi ecologici, in particolare a quelli legati all'inquinamento marino e alla salvaguardia delle forme viventi.

### *Biologia moderna e Bioinformatica* *Referenti: prof.ssa Monica Menesini*

Il progetto nasce dall'esigenza di approfondire tematiche attuali collegate alle attività curricolari e, nel contempo, svolgere attività di conoscenza orientativa verso studi universitari di ambito biologico.

## **Ambito storico filosofico umanistico letterario**

### **Approfondimenti disciplinari e scambi**

#### *Progetto Frontiere* *Referenti: proff. Claudio Della Lena, Antonio Chiaravallotti*

La quantità e la qualità delle domande degli alunni su temi filosofici, etici, culturali, sociali e civili, il loro bisogno di senso nella complessità e contraddizioni della società hanno indotto un gruppo di insegnanti ad organizzare un festival annuale su tematiche di interesse generale e trasversale, per aumentare il livello di consapevolezza degli alunni e la loro capacità di orientarsi. Il tema scelto per quest'anno è il seguente: "Libera terra ragionando sull'Expo di Milano".

## **Ambito linguistico**

### **Approfondimenti disciplinari linguistici**

#### *Parlamento Europeo Giovani (PEG)* *Referente: proff. Umberto Baldocchi, Sonia Dini*

La scuola partecipa da molti anni ed ha sempre ottenuto buoni risultati e talvolta ottimi. Ci si attende per gli studenti coinvolti:



- apertura a questioni di interesse europeo e ampliamento di prospettive e orizzonti multiculturali;
- capacità di dibattere e sostenere le proprie idee in un contesto ufficiale, anche in lingua straniera;
- redazione di risoluzioni parlamentari in lingua inglese, con approfondimenti di natura giuridico/sociale.

***Short stories discussion club***  
***Referente: prof. Paolo Fantozzi***

Il progetto ha la finalità di avvicinare gli studenti alla lettura dei testi originali, con approfondimenti mirati allo scambio di opinioni e alla familiarità con la biblioteca, per favorire lo sviluppo del pensiero critico e potenziare la conoscenza delle letterature di lingua inglese.

## **Soggiorni culturali e viaggi studio**

***Soggiorno linguistico a Brighton***

***Referenti: proff. M.Giovanna Domenichini, Monica Puccini, Francesca Donati***

Il progetto prevede un soggiorno linguistico e culturale di una settimana presso una scuola di lingua riconosciuta dal British Council con la sistemazione presso famiglie selezionate dalla stessa scuola. Si propone di fornire agli studenti un'immersione linguistica e culturale con un potenziamento della competenza linguistica e l'acquisizione di esperienze interculturali.

***Viaggio di studio a Stratford-upon-Avon e Londra***

***Referente: prof. Alessandra Follesa***

Il progetto è nato per fornire una esperienza alternativa allo scambio con paesi di lingua inglese, per dare una ulteriore focalizzazione al percorso culturale e linguistico del quarto anno di studio fornendo degli obiettivi verificabili attraverso la fruizione del progetto e per favorire una maggiore consapevolezza delle tecniche teatrali attraverso incontri con esperti e studiosi di teatro e attori teatrali e la partecipazione ad un workshop di recitazione.

Il progetto si propone di fornire agli studenti delle classi quarte la possibilità di una immersione linguistica e culturale anche attraverso l'acquisizione di conoscenze, competenze e tecniche relative al genere teatrale.

***Scambio culturale con Lycèè Marseillevyre di Marsiglia (Francia)***

*Referente: prof.ssa Sonia Dini*

Il progetto promuove lo scambio interculturale attraverso l'esperienza diretta degli studenti con lo scopo di potenziare le capacità linguistiche (francese) attraverso il soggiorno in famiglia e la conoscenza diretta degli stili di vita e della cultura francese.

*Parigi medievale*

*Referente: prof.ssa Patrizia Matteucci*

Il progetto propone lo studio della Parigi medievale attraverso fatti storici, fenomeni culturali, sociali, economici ed artistici di rilievo, come il diffondersi dello stile gotico e la nascita dell'università, i rapporti tra culture diverse.

### **Ambito artistico**

*Pittura ad olio*

*Referenti: proff. Ester Albertini, Pierluigi Noccioli*

Il progetto prevede la frequenza a un corso, a proseguimento del precedente, che propone l'analisi particolareggiata di elementi relativi alla storia dell'arte e lo studio delle tecniche di pittura.

*I luoghi dell'arte*

*Referenti: proff. Ester Albertini, Pierluigi Noccioli*

Il progetto intende promuovere le attività utili alla conoscenza e alla fruizione del patrimonio artistico italiano, a partire dalla Toscana, attraverso incontri pomeridiani guidati dai docenti e con l'utilizzo di strumenti multimediali e Internet.

*Il disegno assistito dall'elaboratore (Autocad)*

*Referente: prof.ssa Carla Caprio*

Il progetto intende promuovere l'utilizzo delle nuove tecnologie nell'ambito del disegno tecnico utilizzando un software specifico per la rappresentazione grafica, ampliando le conoscenze curricolari degli studenti e fornendo strumenti utili per l'orientamento in uscita.

*Matematica e arte*

*Referente: prof.ssa Carla Caprio*

Un interessante proposta interdisciplinare per approfondire gli aspetti scientifici collegati all'arte.

## *Area della promozione delle attività sportive*

*Attività sportiva pomeridiana: Gruppo sportivo (CSS)  
Referente: prof.ssa Rossana Teani*

Il progetto intende ampliare e consolidare alcune attività curriculari attraverso il gioco e le sue diverse componenti, tenuto conto delle richieste espresse dagli alunni per la preparazione in vista dei Giochi Sportivi Studenteschi e in collaborazione con altre strutture scolastiche di Lucca per un progetto comune riguardante l'attività sportiva.

## *Area delle certificazioni esterne*

*E.C.D.L. (European Computer Driving Licence)  
Referente: prof. Roberto Cagnacci*

Il progetto ha la finalità di permettere agli studenti di conseguire la patente europea del computer dal momento che tale certificazione è utile nell'ambito del proseguimento degli studi (Università) e/o come requisito per eventuale partecipazione a concorsi o per arricchire il proprio curriculum vitae.

*DELF B2 - Referente: prof.ssa Sonia Dini  
e  
DELE B2 - Referente: prof.ssa Victoria Rossich*

I progetti prevedono l'attivazione di specifici corsi di preparazione alle certificazioni in lingua spagnola gestiti dall'Agenzia formativa, destinati in primo luogo agli studenti del Liceo, ai quali verrà chiesto un contributo limitato per la partecipazione all'attività come da delibere degli OO.CC., e la possibilità di iscrizione all'esame tramite la scuola.

*Progetti con impatto significativo sul territorio (rivolti anche ad esterni) Agenzia formativa*

*Corsi di lingue europee ed extraeuropee.*

Il progetto prevede l'organizzazione di corsi di lingue di vari livelli per adulti anche per la preparazione alle certificazioni.

*Coro Liceo A.Vallisneri*

Il progetto del coro scolastico rappresenta un efficace strumento formativo di diffusione del linguaggio e della cultura musicale tra gli allievi, i docenti, le famiglie, il territorio, in un'ottica di continuità e rinnovamento dei percorsi didattici intrapresi.

*Corsi preparazione test accesso corsi laurea a numero  
programmato  
(area biologico sanitaria e medica)*

Il progetto, nella sua quarta edizione, propone l'organizzazione di corsi ad hoc per la preparazione ai test di accesso programmato, destinati agli studenti del Liceo e agli studenti di altre scuole, con lo scopo di potenziare le conoscenze sugli argomenti chiave e le abilità nella risoluzione di test con la gestione adeguata delle prove a tempo. Tale progetto sarà attuato, salvo modifiche normative inerenti i corsi di laurea ad accesso limitato.

*...ALTRI PROGETTI...*

Viaggi di istruzione da proporre come progetto entro il 31/10/14, con approvazione nei singoli consigli di classe di novembre 2014

Visite guidate (1 giorno) / uscite didattiche (mattina) proposte nei singoli consigli di classe (programmazione)

Progetti proposti della Provincia e/o di altri Enti pubblici

Partecipazione a concorsi promossi da Enti esterni

---

*Inserimento delibera CdI n.34 del 30/10/2014*

*Progetti con impatto significativo sul territorio (rivolti  
anche ad esterni) Agenzia formativa*

## ***1. Introduzione alla metodologia CLIL***

Il Liceo Vallisneri è scuola polo nell'ambito della rete regionale a supporto della metodologia CLIL per l'organizzazione di corsi di lingua straniera – inglese – destinato a docenti della Provincia di Lucca per il raggiungimento del livello linguistico fino al B2.

I docenti che frequentano tali corsi e i docenti del Liceo hanno espresso l'esigenza di una formazione metodologica, gestita dalle Università presumibilmente per un numero ristretto di docenti, che ancora non è stata riattivata.

Pertanto l'Agenzia formativa del Liceo propone un corso metodologico per fornire i costrutti teorici alla metodologia CLIL e mettere in grado i corsisti di progettare unità di apprendimento CLIL.

Il corso, destinato a docenti interni ed esterni del Liceo, sarà tenuto da docenti interni che già hanno terminato il primo corso metodologico svolto presso le Università toscane e da esperti esterni.

## ***2. Certificazioni lingua straniera Inglese (First e IELTS)***

Come nel precedente a.s., i corsi intendono rispondere alla richiesta di potenziare la conoscenza della lingua inglese per sostenere gli esami di certificazione First o IELTS.

Sono destinati a studenti interni già in possesso di una buona competenza linguistica.